

## 독서·논술교육(Dept. of Reading Essay Instruction Linked Specialty)

## [1] 전공소개

구분	내용	
인재상	디지털 시대 독서·논술 교육 패러다임을 선도하는 창의 인재	
전공능력	독서 및 독서 교육 능력 · 논술 및 논술 교육 능력 · 자료 독해 능력	
교육목표	독서법 및 논술에 대한 개념 이해 및 교육 방법을 익힘으로써 응용학문의 길을 마련하고, 독서·논술 교육 분야의 핵심적인 인재 양성을 목표로 한다.	
교육과정	<ul style="list-style-type: none"> <li>독서기법과 독서교육에 대한 이론과 실무를 겸비한 전문 인력을 양성하기 위한 체계적인 교육과정 운영</li> <li>논술기법과 논술교육에 대한 이론과 실무를 겸비한 전문 인력을 양성하기 위한 체계적인 교육과정 운영</li> <li>문학·어학·역사학 분야의 기초 자료를 독해하는 능력을 키우고, 이를 교육에 연계시킬 수 있는 실무능력 향상을 위한 교육과정 운영</li> </ul>	
수여학위	문학사(Bachelor of Arts)	
진로분야 및 자격증	진로분야	관련 자격증
	독서지도(독서지도사, 독서코치, 독서치료사)	독서지도사 자격증, 독서토론지도사 자격증
	논술지도(논술지도사, 독서논술지도사)	독서논술지도사 자격증

## [2] 전공능력

전공능력	전공능력 정의 / 학습 성과 준거	
독서 및 독서 교육	정의	독서 기법, 독서 교육 기법을 익혀 독서 교육을 효율적으로 수행할 수 있는 능력
	준거	<ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 시대에 걸맞은 독서 능력을 키운다.</li> <li>자신이 소화한 내용을 학습자에게 전달하는 능력을 갖춘다.</li> </ul>
논술 및 논술 교육	정의	논술 기법, 논술 교육 기법을 익혀 독서 교육을 효율적으로 수행할 수 있는 능력
	준거	<ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 시대에 걸맞은 논술 능력을 키운다.</li> <li>자신이 소화한 내용을 학습자에게 전달하는 능력을 갖춘다.</li> </ul>
자료 독해	정의	독서와 논술의 기반이 되는 문학·어학·역사학 분야의 기초 자료를 독해하는 능력
	준거	<ul style="list-style-type: none"> <li>원 자료를 정확하게 읽어내는 능력을 키운다.</li> <li>지식을 체계적으로 정리하는 능력을 갖춘다.</li> </ul>

## [3] STAR 전공능력 범주모델 연계

전공능력	독서 및 독서 교육 능력	논술 및 논술 교육 능력	자료 독해 능력
STAR 전공능력 범주모델			
지식이해 및 학습능력	●	○	●
문제파악 및 해결능력	○	●	●
현장적응 및 실무능력	●	●	○
창의융합 및 혁신능력	●	●	○

### [4] 진로분야 연계

전공능력 진로분야	독서 및 독서 교육 능력	논술 및 논술 교육 능력	자료 독해 능력
독서지도	●	●	◐
논술지도	●	●	◐

### [5] 교육과정 구성요소

구성요소 직무수준	지식(Knowledge)	기술(Skill)	태도(Attitude)
전문	관련 산업 동향 및 직무 관련 능력	기획 능력과 교육 능력	성실성에 바탕을 둔 학습과 창의성 있는 기획 마인드
실무	현장에서 적용 가능한 실무 능력	독서치료, 독서지도, 논술지도 실무	교육자의 수준을 이해하고 공감하려는 태도
심화	독서교육, 논술교육을 위한 전문 지식	체계적인 자료 정리 능력	해당 분야의 전문 지식을 심도 있게 이해하려는 태도
기초	문학, 어학, 문화, 역사 분야의 기초 지식	자료 수집	다양한 분야의 지식을 개방적으로 받아들이는 태도

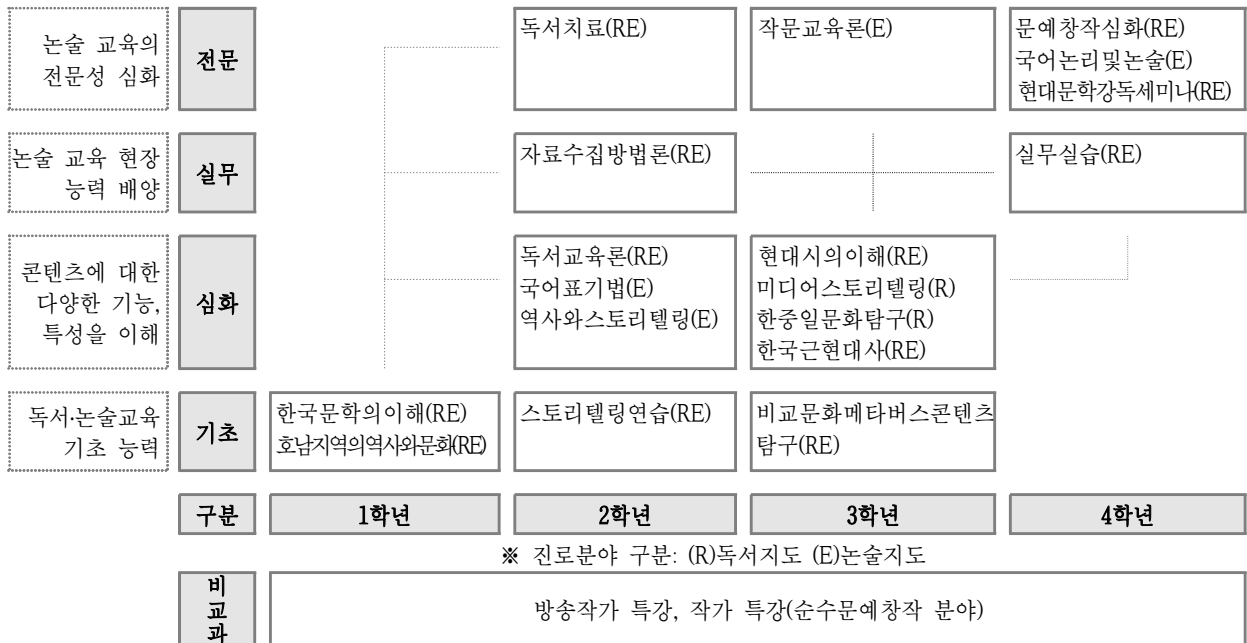
### [6] 직무수준 별 교육과정

직무수준	과목명	전공능력			구성요소		
		독서 및 독서 교육	논술 및 논술 교육	자료 독해	지식(K)	기술(S)	태도(A)
전문	독서치료	●	◐	◐	4	4	2
	작문교육론	◐	●	◐	3	4	3
	국어논리및논술	◐	●	◐	3	5	2
	문예창작심화	◐	◐	◐	5	3	2
	현대문학강독세미나	●	◐	●	3	4	3
실무	실무실습	●	●	◐	3	4	3
	자료수집방법론	◐	◐	●	4	4	2
심화	독서교육론	●	◐	◐	5	3	2
	역사와스토리텔링	◐	●	●	6	2	2
	한중일문화탐구	●	◐	◐	6	2	2
	한국근현대사	●	●	○	6	2	2
	미디어와스토리텔링	◐	●	●	8	2	0
	현대시의이해	◐	◐	◐	4	4	2
	국어표기법	●	●	◐	5	3	2
기초	스토리텔링연습	●	◐	◐	5	5	0
	호남지역의역사와문화	◐	◐	●	6	2	2
	비교문화메타버스콘텐츠탐구	◐	◐	◐	5	3	2
	한국문학의이해	◐	◐	◐	3	3	4

[7] 진로분야 교과목

진로분야	직무수준	독서 및 독서 교육 능력	논술 및 논술 교육 능력	자료 독해 능력
독서지도 (R)	전문	문예창작심화 독서치료[필]	현대문학강독세미나	
	실무	실무실습[필]		자료수집방법론[필]
	심화	미디어와스토리텔링 현대시의이해 독서교육론		한국근현대사 역사와스토리텔링
	기초	한국문학의이해 스토리텔링연습		비교문화메타버스콘텐츠탐구 호남지역의역사와문화
논술지도 (E)	전문		작문교육론 문예창작심화 국어논리및논술 독서치료[필]	
	실무		실무실습[필]	자료수집방법론[필]
	심화		현대시의이해 독서교육론 국어표기법	한국근현대사 역사와스토리텔링
	기초		한국문학의이해 스토리텔링연습	비교문화메타버스콘텐츠탐구 호남지역의역사와문화

[8] 교육과정 이수체계



### [9] 교육과정 이수기준

구분	이수기준			이수구분	
	총 이수학점	주전공 중복인정 학점	참여전공 이수학점	필수	선택
복수전공	36학점	15학점 이내	21학점 이상	9학점	27학점
신청자격	참여학과(한국어문학과, 역사콘텐츠학과, 국어교육과) 학생만 이수 가능				

※ 연계교과목: 독서치료, 자료수집방법론, 실무실습

### [10] 교육과정 편성표

학년	학기	이수 구분	학수번호	과목명	영문명	학점	시간	직무 수준	K	S	A	소속
1	2	선택	13918	한국문학의이해	Understanding of Korean Literature	3	3	기초	3	3	4	한국어문학과
		선택	16402	호남지역의역사와문화	History and culture of Honam region	3	3	기초	6	2	2	역사콘텐츠학과
2	1	필수	12485	자료수집방법론	Methodology of Data collection	3	3	실무	4	4	2	독서·논술교육
		선택	17003	스토리텔링연습	Storytelling practice	3	3	기초	5	5	0	한국어문학과
		선택	16397	역사와스토리텔링	History and Storytelling	3	3	심화	6	2	2	역사콘텐츠학과
		선택	08080	국어표기법	Korean Orthography	3	3	심화	5	3	2	국어교육과
	2	필수	12631	독서치료	Bibliotherapy	3	3	전문	4	4	2	독서·논술교육
		선택	10109	독서교육론	Education of Reading	3	3	심화	5	3	2	국어교육과
3	1	선택	10372	현대시의이해	Comprehension of Current Poetry	3	3	심화	4	4	2	한국어문학과
		선택	17002	미디어와스토리텔링	Media and Storytelling	3	3	심화	8	2	0	한국어문학과
		선택	16401	한중일문화탐구	Cultural Exploration of Korea, China and Japan	3	3	심화	6	2	2	역사콘텐츠학과
		선택	13907	한국근현대사	Korea modern and contemporary history	3	3	심화	6	2	2	역사콘텐츠학과
	2	선택	16668	비교문화메타버스콘 텐츠탐구	Comparative cultural metabus content exploration	3	3	기초	5	3	2	역사콘텐츠학과
		선택	10361	작문교육론	Education of Writing	3	3	전문	3	4	3	국어교육과
4	1	선택	13486	국어논리및논술	Logic and Essay Writing in Korean	3	3	전문	3	5	2	국어교육과
		필수	16583	실무실습	practical and practice	3	3	실무	3	4	3	독서·논술교육
	2	선택	15853	문예창작심화	Advance of Literary Writing	3	3	전문	5	3	2	한국어문학과
		선택	15942	현대문학강독세미나	Reading and Seminar in Korean Modern Literature	3	3	전문	3	4	3	국어교육과

### [11] 교과목 해설

#### ■ 전공필수

소속	직무수준 (KSA)	과목명 / 과목해설	Subjects / Descriptions
독서· 논술교육	실무 (442)	자료수집방법론	Methodology of Data collection
		지문과 함께 제시되는 각종 도표와 그래프를 이해하고 연계하여 글을 쓸 수 있도록 한다. 나아가 통계적인 사실에 대한 이해력	In this course, we introduce statistical issue s(table, graph etc). We enhance student's q uantitative literacy ability. The goal of this

소속	직무수준 (KSA)	과목명 / 과목해설	Subjects / Descriptions
		즉 Quantitative Literacy 능력을 길러 글쓰기 능력이 배가되도록 한다.	course is increasing student's writing skill.
	전문 (442)	<b>독서치료</b> 이 과목은 독서가 가진 치료적 기능을 극대화하여 자아통찰과 건강하고 성숙한 삶을 관리할 수 있도록 다양한 문학작품을 매개로 정신적 갈등이나 정서적 문제를 해결해 나가는 치료 이론과 방법을 탐구한다. 따라서 이 과목은 학교, 도서관, 복지시설, 병원, 기업체, 군부대, 종교기관, 교도소 등 여러 장소에서 영유아에서 노년에 이르기까지 다양한 연령층의 다양한 문제 이해와 해결을 효과적으로 도울 수 있다.	<b>Bibliotherapy</b> This course looks into therapeutics and methods to resolve mental afflicts and emotional problems through diverse literature by magnifying the therapeutic functions of reading to manage self-reflection as well as healthy and mature life. Thus, this course can help the understanding and settlement of confronted problems of different ages from infants to the elderly in various places such as schools, libraries, welfare facilities, hospitals, corporations, military, religious institute, and prisons.
	실무 (343)	<b>실무실습</b> 독서논술 교육의 산업체 현장 학습을 통해 교사로서의 마인드와 실무능력을 갖춘다.	<b>practical and practice</b> Essay reading field of education through learning practical skills and equip teachers as a mindset.

■ 전공선택

소속	직무수준 (KSA)	과목명 / 과목해설	Subjects / Descriptions
한국어 문학과	기초 (334)	<b>한국문학의이해</b> 한국문학작품을 통한 한국문화의 이해를 도모한다. 대표적인 한국문학 작품을 해석하고 감상함으로써 문학작품에 반영된 한국인의 정서와 문화를 이해한다.	<b>Understanding of Korean Literature</b> This subject attempts at understanding of Korean culture in terms of Korean literary works. Students understand Koreans' emotion and culture reflected in literary works by interpreting and appreciating representative Korean literary works.
	기초 (550)	<b>스토리텔링연습</b> 본 교과목을 통해 수강생은 문예창작의 기초가 되는 스토리텔링 이론을 학습하고, 기본적인 문장작법을 연습한다.	<b>Storytelling practice</b> Students can study the theory of storytelling, which is the basis of literary creation, and practice a writing of basic sentence through this course.
	심화 (442)	<b>현대시의이해</b> 한국 현대시에 대한 전반적인 이해를 목적으로 한다. 주요 작품과 작가에 대하여 살펴보고, 이들 작품을 현대사회와 문학사적인 관점에서 이해한다. 아울러 시 창작에 대한 이론 강의와 습작을 통하여 시인으로 등단할 수 있는 기회를 강구한다.	<b>Comprehension of Modern Poetry</b> The purpose of this subject is general understanding of modern Korean poetry. Students explore main works and writers, and understand such works from the perspectives of modern society and literary history. In addition, they explore opportunities to enter the literary world as poets via theoretical lectures and practices in poetry creation.
	심화	<b>미디어와스토리텔링</b>	<b>Media and Storytelling</b>

소속	직무수준 (KSA)	과목명 / 과목해설	Subjects / Descriptions
	(820)	본 과목을 통해 수강생은 미디어의 발전과 스토리텔링의 변화를 공시적, 통시적으로 이해한다.	Students can understand the development of media and changes in storytelling in a synchronic and simultaneous way through this course.
	전문 (532)	<b>문예창작심화</b> 논리적인 글쓰기 훈련을 통해 논술지도를 할 수 있는 교육적 역량을 강화한다.	<b>Advance of Literary Writing</b> This subject strengthens students' educational ability to instruct essay writing in terms of practices in logical writing.
역사 콘텐츠 학과	기초 (532)	<b>호남지역의역사와문화</b> 호남지역의 역사와 문화에 대한 이해, 연구, 응용을 위한 기본 수업이다. 호남지역 관련 문헌학적 기초지식과 관점을 바탕으로, 한국사의 전개 과정에서 호남지역의 역사문화적 위상과 성격을 고찰한다.	<b>History and culture of Honam region</b> The main purpose of this course is to understand and conduct research into the history and culture of the Honam region. Based on the basic knowledge and perspective of cultural and historical literature related to the Honam region, students will be able to explore the historical and cultural status and characteristics of the Honam region in the development process of Korean history.
		<b>비교문화메타버스콘텐츠탐구</b> 서로 다른 문화를 비교하여 문화적 차이가 발생되어진 원인과 사례를 조사한다. 각 문화의 고유한 특질을 살펴보고, 인류의 보편적인 문화 현상과 공유 가치를 분석한다.	<b>Comparative cultural metabus content exploration</b> We investigate causes and examples brought about cultural difference by comparing different cultures. We research each culture's unique traits, analyzing universal cultural phenomenon of mankind and sharing values.
	심화 (523)	<b>역사와스토리텔링</b> 우리 역사에서 나타나는 다양한 소재를 기반으로 문화콘텐츠 소재가 되는 스토리텔링 개발을 목표로 개설된 강좌이다. 수강생과 사전 협의를 통해 대상 역사 소재를 선택하고, 각자 팀을 이루어 해당 소재를 바탕으로 스토리텔링을 개발하여 공개 발표하는 형식으로 강좌를 운영한다. 이 강좌를 수강하기 전에 '역사콘텐츠 탐색' 강의를 먼저 이수해 한국문화에 나타난 역사콘텐츠 현황을 파악함으로써, 역사 스토리텔링 개발의 기본 소양을 갖추는 것을 권장한다.	<b>History and Storytelling</b> The main purpose of this course is to develop 'storytelling' that becomes a material for cultural and historical contents. Based on the discussion of selecting the historical subject, students will be able to develop and present storytelling contents. 'Explore historical contents' is a prerequisite course to register for this class.
		<b>한국근현대사</b> 근대화부터 현대에 이르기까지 격동시대를 겪으며, 생겨난 질곡과 애환을 추적해 본다. 한국근현대사의 다양한 발달 과정과 특성 그리고 역사적 의의를 파악한다.	<b>Korea's modern and contemporary history</b> We study modern Korean history and the political, economic, and social aspects of its development process. The historical significance of the path from the yoke down to modern Korean history has been tumultuous sorrow.
	심화 (622)	<b>한중일문화탐구</b> 동아시아 역사에서 한·중·일 삼국은 상호 문화교류를 통해 발전해 왔다. 한·중·	<b>Cultural Exploration of Korea, China and Japan</b> In East Asian history, Korea, China, and Japan all developed through mutual cultural

소속	직무수준 (KSA)	과목명 / 과목해설	Subjects / Descriptions
		일 문화교류의 양상을 역사적·문화적 사례를 근거로 탐구함으로써 국제화 시대에 대비할 수 있는 역량을 강화한다.	exchanges. By exploring aspects of cultural exchanges in Korea, China, and Japan, this course will help students improve their multicultural awareness and global competence.
국어 교육과	심화 (532)	<b>국어표기법</b>	<b>Korean Orthography</b>
		국어학 및 국어사 전반에 대한 지식을 활용하여 국어표기법을 이해할 수 있도록 한다. 표준어 사용을 권장 지도함으로써 바르게 말하고 정확하게 표기하며 어문규범에 맞게 언어생활을 할 수 있도록 지도한다.	The objective of this class is to acquire Korean orthography. Students must know all of rule and system of Korean orthography and they will discuss its reasonability.
	심화 (532)	<b>독서교육론</b>	<b>Education of Reading</b>
		고등 수준의 언어 사용자는 담화, 텍스트의 구조와 원리 등에 대한 언어적 지식, 일반 의미론적 지식, 상황 맥락적 지식 등을 필요로 한다. 이를 위해서 이 교과는 언어에 대한 전반적인 기초적 지식들과 국어의 언어적 특성, 구조에 대해서 학습하고, 독서의 심리적, 사회적 기제들을 탐구 학습한다. 그리고 최종적으로 중등 교육에서 수행되는 독서 교육의 방법론을 습득하는 데 목적으로 둔다.	Reading is very important skill in future society. In this class, students learn why and what and how to teach reading in middle and high school.
	전문 (343)	<b>작문교육론</b>	<b>Education of Writing</b>
		이 교과는 중등학교에서 작문 수업을 진행하는 데에 필요한 내용을 학습, 연구, 토론하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 학생들이 사회생활에서 차지하는 작문 능력의 중요성을 충분히 이해하도록 하며, 현장에서 특히 긴요한 실천적 요령과 세부적 원칙을 연구, 실습하도록 한다.	The objective of this class is to make researches in teaching and programing method of writing education in middle and high school. Students will understand usefulness of writing and study basic principles and practical techniques of writing education.
전문 (352)	<b>국어논리및논술</b>	<b>Logic and Essay Writing in Korean</b>	
	이 교과는 교직논술의 심화 강좌로, 국어교육과 관련된 주제에 대해 심층적으로 접근하여 자신의 관점과 견해를 한 편의 논문으로 작성하는 것에 목적을 둔다. 이를 통해 글쓰기 능력의 신장 이외에 교육과정 및 교육정책의 변화에 따른 학생활동 및 참여 중심의 최신 교수학습 모형과 평가 방법이 포함되는 내용을 개발하여 운영하는 데 중점을 둔다.	The class is an in depth course on Critical writing for Pre-teacher. The objective of this class is writing an in-depth essay about various issues related to Korean education. Through this class, students will promote understanding about Korean education as Korean education majors, as well as writing skills.	
전문 (343)	<b>현대문학강독세미나</b>	<b>Reading and Seminar in Korean Modern Literature</b>	
		시, 소설, 희곡 등의 주요 갈래에서 중요한 한국 현대문학 작품을 정독한 후 발표, 토론함으로써 작품을 감상하고 분석하는 능력을 향상시켜 문학 교사의 기본적 자질을 갖추도록 한다. 이 과목은 세미나 방식으로 운영된다.	This class aims to train students to be qualified literature teachers by improving their abilities to appreciate and analyze literary works through the close reading, presentation and discussion of the major works of Korean literature among such important genres as poetry, novel and drama. This course is run in a seminar format.